



בוא נצא
לדרך

בס"ד

דף מלווה לצפייה בסרטון: "מתחילים סיפור" של נאוה מקמל עתיר

כתבה: אדוה פלק, מדריכה לספרות

1. לפני הצפייה בסרטון,

מה נדרש, לדעתכם, ממי שרוצה לכתוב סיפור טוב?

2. נסו לחשוב במה דומה תהליך כתיבת סיפור ליציאה למסע?

3. צפייה עד 0.58 שניות- מקמל עתיר מדמה את הכתיבה ליציאה למסע. מהן נקודות הדמיון ביניהם? מה מבטיחה מקמל עתיר למי שיגיע לסוף המסע?

4. צפייה עד 7.00-מחשבים מסלול- מה נדרש מהכותב אחרי שיש לו רעיון ראשוני לסיפור? למה זה חשוב לדעתך?

5. צפייה עד 13.36 - אלו שתי דרכים מציעה מקמל עתיר לאפיון הדמויות?

6. צפייה עד 13.55 למה כדאי להתקרב לשניים שרבים ולהקשיב ואיך זה קשור
לכתיבת הסיפור שלך?

7. צפייה עד 19.47-סיפור קצר מחייב צמצום- הסבירו במה זה מחייב את הכותב?

צפייה עד הסוף-

8. איזה סוג סיום אתם מעדיפים? פתוח או סגור? למה?

9. מה מומלץ לכותב לעשות אחרי שסיים לכתוב את הטקסט?

10. אחרי הצפייה- מהם שני הדברים הכי חשובים שלמדתם מן הסרטון?

